



Querido Capricho

Texto	Tomás Cabané en colaboración con Tomás Pozzi
Dirección	Tomás Cabané
Reparto	Tomás Pozzi
Escenografía	Silvia de Marta
Iluminación	Jesús Díaz
Vestuario	Marta Marín y Judith Rodríguez
Música	Mariano García
Movimiento	Mey Ling-Bisogno
Voz en canciones y ayudante de dirección	Lucía Trentini
Fotografía	Luz Soria
Diseño de cartel	Javier Jaén
Realizaciones	READEST S.L. (Escenografía) y Estudio 340 (grabación canciones)
Coproducción	Centro Dramático Nacional, Check-In Producciones y Pedro Hermosilla Producciones
Colabora	Malala Producciones
Agradecimientos	Pueblos en Arte, La Carabassa (cúpula creativa), Sandra Vicente

¿enamorar de un hombre 20 años menor?

Querido capricho

de **Tomás Cabané** en colaboración con **Tomás Pozzi**

con dirección de **Tomás Cabané**

20 NOV - 13 DIC | 2020 |

Teatro María Guerrero | Sala de la Princesa

Duración: 1 hora aprox.

Encuentro con el público: martes 1 Dic

Iniciado el espectáculo, no se permitirá el acceso a la sala excepto en las pausas, si las hubiere.

Enamorarse de un hombre veinte años menor y encerrarse en una habitación a esperar su llamada puede parecer una salvajada. Esto puede convertirse en una vieja estampa de amor o en un punto de partida para empezar a desmitificarlo. Es una historia de ocho encuentros, con mezcla de recuerdos y canciones que se proyectan en una frágil correspondencia. No queremos ni un disfraz, ni una máscara, sino su esencia como mujer. Un salto constante entre el actor y el personaje. Ella se ha cansado de esperar y ya no cree en el amor como lo hacía antes, ahora lo ve como un simple capricho.

Querido Capricho nos habla de la espera, del miedo a que no vuelvan a decirnos te quiero, de un amor no correspondido, de un amor intergeneracional. El mundo de Amanda se ha quedado reducido a una habitación "sin puertas" y un perro que no deja de ladrar, Hércules. Esta espera es similar a la del personaje de Penélope o al de La voz humana de Cocteau. Sin embargo, en esta ocasión quisimos que hablara con sus amigas, las chicas. Que hable, con nuestra propia mujer.

Dicen que el amor lo vence todo, pero es el tiempo el que vence al amor.

Tomás Cabané